



COLÉGIO
DOM BARRETO
HÁ 66 ANOS EDUCANDO PARA A VIDA!

Capítulo 2

Do lado de lá e do lado de cá


Língua Portuguesa – 3^o anos
Referente a 2 aulas – Atividade 2

Semana 06 a 10 de abril

Os **sumários** indicam o número da página em que começa cada parte ou assunto de um livro, revista, etc. Nos livros, essas partes são chamadas de **capítulos**.

Luiza Abend/ID/BR



- Agora, em seu caderno de estudos, faça o cabeçalho para realizar as atividades!
- Não é necessário copiar as perguntas. Apenas identifique qual é a questão para facilitar a correção.
- Exercícios com o ícone  não precisam ser escritos, pois indicam atividade oral.
- Atividades relacionadas às páginas 46, 47, 48 e 49.

Colégio Dom Barreto.
Campinas, _____ de abril de 2020.

10. Observe a página do sumário do livro *Alice no país do espelho* e responda às questões.

Sumário

- 4 O outro lado do espelho
- 10 O trem-fantasma
- 14 Tweedledum e Tweedledee
- 19 Lã e água
- 25 Humpty Dumpty
- 30 O Leão e o Unicórnio
- 36 O cavaleiro cavalheiro
- 40 A Rainha Alice
- 46 De quem foi o sonho?



Lewis Carroll. *Alice no país do espelho*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

- a.** Que informações aparecem nesse sumário? O que elas indicam?
- b.** Que elemento aparece na parte inferior da página?

Atividade oral.



11. Volte ao sumário da página anterior e responda às questões.

a. Quantos capítulos tem o livro do qual esse sumário foi retirado?

b. Em qual capítulo do livro está o texto “O outro lado do espelho”?

c. Em que página começa o capítulo “A Rainha Alice”?

12. As chamadas **narrativas fantásticas** são histórias que costumam ter diálogos, ambientes e acontecimentos incomuns que não ocorrem no mundo em que vivemos. Por que a história de Alice pode ser considerada uma narrativa fantástica? Copie a resposta correta.

Por trazer elementos que fogem do que consideramos ser a realidade.

Por trazer elementos que a personagem Alice gostaria de encontrar do outro lado do espelho.

Parágrafo

Ao organizar um texto, costumamos dividi-lo em partes chamadas **parágrafos**. Para isso, deixamos um espaço no começo da primeira linha de cada parte, um pouco depois da margem esquerda da página. Os parágrafos de um texto podem ser longos ou curtos e, normalmente, são divididos de acordo com a organização dos assuntos apresentados ou com as ações ocorridas em uma narrativa.



Dicas sobre o parágrafo

- 1ª Para escrever bem, antes de qualquer coisa, é preciso ser um bom leitor;
- 2ª O parágrafo é indicado pelo espaço que aparece antes do texto;
- 3ª Cada parágrafo deve ser constituído de uma ideia;
- 4ª Um parágrafo pode conter uma ou mais frases.



Caminhos da língua

Parágrafo

1. Releia este trecho do texto “O outro lado do espelho”.

Alice olhou na direção apontada e viu a Rainha Vermelha do xadrez, que agora tinha mais de um metro de altura.

Alice se despediu das flores e tomou a direção em que vinha a Rainha.



a. Copie a alternativa que indica o que está sendo apresentado na parte destacada em azul.

Do lugar onde estava, Alice viu alguém jogando xadrez.

Do lugar onde estava, Alice enxergou alguém e observou a altura dessa pessoa.

b. Copie a alternativa que indica o que está sendo apresentado na parte destacada em **marrom**.

Alice se deslocou do lugar onde estava.

Alice ficou conversando com as flores.

c. O trecho acima foi dividido em duas partes. Por isso, a segunda parte ficou na linha seguinte à primeira. Que outro elemento indica a separação entre essas partes do texto? Copie a alternativa correta.

O espaço no início da primeira linha de cada parte.

A repetição de um nome no início de cada parte.


2. Curiosamente, o espelho é um objeto que aparece em muitas histórias fantásticas. Leia um trecho do conto “Branca de Neve e os sete anões” em que a rainha má conversa com o espelho mágico.

1 Um certo feiticeiro lhe dera um espelho mágico, ao qual todos os dias ela perguntava, com vaidade:

2 — Espelho, espelho meu, diga-me se há no mundo mulher mais bela do que eu.

3 E o espelho respondia:

4 — Em todo o mundo, minha querida rainha, não existe beleza maior.



Irmãos Grimm. Em: São Paulo. Secretaria da Educação. *Ler e escrever*: livro de textos do aluno. São Paulo: FDE, 2010. p. 65.

- Seguindo a sequência dos parágrafos, copie o trecho acima em seu caderno de estudos e faça um desenho caprichado! **NÃO** se esqueça que parágrafo também é o espaço que precisamos dar antes de iniciar o texto! Nesse trecho, serão **quatro** parágrafos!



SUGESTÃO PARA A FAMÍLIA!!!



**Para quem tem acesso à Netflix, o filme *Alice através do espelho* está disponível!!
Vale à pena assistir com toda a família!!**

Sinopse:

Alice retorna após uma longa viagem pelo mundo, e reencontra a mãe. No casarão de uma grande festa, ela percebe a presença de um espelho mágico. A jovem atravessa o objeto e retorna ao País das Maravilhas, onde descobre que o Chapeleiro Maluco corre risco de morte após fazer uma descoberta sobre seu passado. Para salvar o amigo, Alice deve conversar com o Tempo para voltar às vésperas de um evento traumático e mudar o destino do Chapeleiro. Nesta aventura, também descobre um trauma que separou as irmãs Rainha Branca e Rainha Vermelha.

Link:

<https://www.netflix.com/watch/80092557?trackId=255002186&tctx=0%2C0%2Cf227b30e4bc7944182dd2e773998c8a8065f5642%3A662ca4bdfc33eedbe8786d0df74ad13f14b0641b%2C%2C>

GABARITO

11. Volte ao sumário da página anterior e responda às questões.

a. Nove capítulos.

b. No primeiro capítulo do livro.

c. Na página 40.

12. As chamadas **narrativas fantásticas** são histórias que costumam ter diálogos, ambientes e acontecimentos incomuns que não ocorrem no mundo em que vivemos. Por que a história de Alice pode ser considerada uma narrativa fantástica? Copie a resposta correta.

Por trazer elementos que fogem do que consideramos ser a realidade.

Por trazer elementos que a personagem Alice gostaria de encontrar do outro lado do espelho.

Caminhos da língua

Parágrafo

1. Releia este trecho do texto “O outro lado do espelho”.

Alice olhou na direção apontada e viu a Rainha Vermelha do xadrez, que agora tinha mais de um metro de altura.

Alice se despediu das flores e tomou a direção em que vinha a Rainha.



a. Copie a alternativa que indica o que está sendo apresentado na parte destacada em azul.

Do lugar onde estava, Alice viu alguém jogando xadrez.

Do lugar onde estava, Alice enxergou alguém e observou a altura dessa pessoa.

b. Copie a alternativa que indica o que está sendo apresentado na parte destacada em **marrom**.

Alice se deslocou do lugar onde estava.

Alice ficou conversando com as flores.

c. O trecho acima foi dividido em duas partes. Por isso, a segunda parte ficou na linha seguinte à primeira. Que outro elemento indica a separação entre essas partes do texto? Copie a alternativa correta.

O espaço no início da primeira linha de cada parte.

A repetição de um nome no início de cada parte.


2. Curiosamente, o espelho é um objeto que aparece em muitas histórias fantásticas. Leia um trecho do conto “Branca de Neve e os sete anões” em que a rainha má conversa com o espelho mágico.

1 Um certo feiticeiro lhe dera um espelho mágico, ao qual todos os dias ela perguntava, com vaidade:

2 — Espelho, espelho meu, diga-me se há no mundo mulher mais bela do que eu.

3 E o espelho respondia:

4 — Em todo o mundo, minha querida rainha, não existe beleza maior.



Um certo feiticeiro lhe dera um espelho mágico, ao qual todos os dias ela perguntava, com vaidade:

— Espelho, espelho meu, diga-me se há no mundo mulher mais bela do que eu.

E o espelho respondia:

— Em todo o mundo, minha querida rainha, não existe beleza maior.