

CONSIDERAÇÕES INICIAIS

A Fanfarra é principalmente um trabalho de equipe, a união de várias forças com o mesmo objetivo.

Além de grande contribuição é um exemplo de incentivo cultural e investimento em nosso amanhã, que se reflete através de nossas crianças e jovens.

É um trabalho especial e cativante para todos nós!

"Quem sabe onde quer chegar, escolhe certo o caminho e o jeito de caminhar"

Thiago de Mello



Logomarca da Fanfarra do Colégio Dom Barreto

O OBJETIVO DE NOSSA FANFARRA

A Fanfarra do Colégio Dom Barreto é uma atividade extracurricular, que possui o objetivo de:

- ✓ Ensinar a tocar um instrumento.

- ✓ Valorizar atividades em grupo.

- ✓ Resgatar o respeito à cidadania.

*"SER O QUE SOMOS, E VIR A SER O QUE SOMOS CAPAZES DE SER
É O OBJETIVO DA VIDA" Spinoza*

NORMAS GERAIS FANFARRA 2009

Para melhor andamento de nosso trabalho e para que nossos objetivos sejam alcançados com êxito, nós, responsáveis por esse trabalho, criamos este manual.

Leia com atenção e lembre-se, qualquer dúvida, consulte nosso manual de:

"NORMAS GERAIS FANFARRA 2009"

ORGANIZAÇÃO GERAL

Direção: Irmã Maria de Lurdes Franco / Irmã Djelma da Paixão Gomes.

Vice-Diretora: Therezinha M. Ferreira Maia

Orientadoras: Cláudia / Marisa / Maria Aparecida

Professora: Margarete A. Mafra

Regente: Sargento Oliveira

HORÁRIO e MATRÍCULA

- Nosso horário de trabalho: **Quintas-feiras, das 17h30 às 19h00.**
- Haverá um intervalo de 10' (dez minutos) das 18h10 às 18h20.
- Ao final da aula será feito alongamento por 5' minutos.
- A chamada será feita no início ou no final do trabalho.
- Para fazer parte de nossa Fanfarra os alunos interessados deverão procurar a Professora Margarete .

I-ORGANIZAÇÃO GERAL DA FANFARRA

1-Nº máximo de integrantes :

57 alunos nos instrumentos

40 alunas na baliza

2-Para participar da Fanfarra , o aluno deverá :

- Estudar no Colégio Dom Barreto.
- Estar cursando da 2º série do Ensino Fundamental à 3º série do E. M.
- Estar matriculado na Fanfarra (mesmo já sendo integrante, a matrícula deverá ser renovada a cada ano).

Para considerar-se matriculado em nossa fanfarra é necessário preencher a ficha de inscrição e entregá-la em nosso 2º dia de trabalho ,acompanhado de uma foto 3x4.

ASSIDUIDADE

1-Haverá uma tolerância de 5'

(cinco minutos) para atrasos; após o aluno só entrará mediante justificativa dos pais e autorização da professora responsável.

A partir do 3º atraso do aluno no semestre, não será permitida sua entrada.

2-Duas faltas consecutivas, sem justificativa, implica no desligamento do aluno do grupo de trabalho e seu instrumento será ocupado por outro aluno.

3-Alunos do período da tarde devido ao seu horário escolar chegará após às 17:30h.

III-QUANTO AOS INSTRUMENTOS

-Não será permitida troca de instrumentos.

-Será permitido somente aos responsáveis fazerem trocas, quando necessário.

-O instrumento será proporcional ao tamanho do aluno, para evitar danos físicos, como dores musculares e problemas na coluna.

-Os instrumentos deverão ser retirados no início do trabalho e recolocados no final do trabalho, no mesmo lugar, juntamente com suas baquetas e talabartes.

-A cada último dia do mês, ou às vésperas de uma apresentação, os instrumentos serão limpos pelos alunos.

-Os instrumentos estão catalogados com um número, o que impedirá que haja qualquer tipo de troca ou confusões.

IV-QUANTO ÀS OBRIGAÇÕES DO ALUNO

QUANTO AO ALUNO INTEGRANTE DA FANFARRA, A ESCOLA ESPERA UMA VIDA ESCOLAR EXEMPLAR, EM ORGANIZAÇÃO E BONS CONCEITOS.

-Respeitar as normas e sua equipe de trabalho. A não adequação implica em desligamento da atividade.

- O aluno é responsável pelo seu instrumento quanto à: limpeza guarda e zelo.
- Qualquer dano deverá ser comunicado imediatamente aos responsáveis.
- Estar devidamente uniformizado nas apresentações previstas em nosso calendário.
- Para freqüentar as aulas, tenha bom senso. Saias curtas, mini-blusas e chinelos não serão permitidos.
- Será feita uma eleição em que um líder será escolhido por instrumento e representará o grupo diante dos organizadores.

V-QUANTO AO UNIFORME

CUIDAR DO UNIFORME FAZ PARTE DE SUA BOA CONDUTA.

- Avisaremos com antecedência quanto ao uso do uniforme.
- Para apresentações na escola:** ato cívico, saídas em creches, instituições, será usado:
calça azul marinho /ou as meninas calça bailarina,camiseta do uniforme/tênis e meia branca./boné fornecido pela escola.
As meninas deverão estar com o cabelo preso (rabo de cavalo).
- Para o desfile da escola ou convites em que outras fanfarras se apresentarão:** o uniforme será o de luxo (fornecido pela escola) sapato preto social/cabelo preso em coque.
Baliza uniforme de luxo, sapatilha cor da pele e cabelo será determinada na época da apresentação.

VI-QUANTO AO ESPAÇO DA ESCOLA

- Os banheiros da quadra interna estarão abertos para o uso dos alunos, no intervalo, ou sempre que precisar.
- O transporte do instrumento deverá ser feito em silêncio, com cuidado e zelo. Lembre-se que a escola continuará trabalhando durante este momento.

-Quanto ao intervalo, o aluno deverá zelar pelo ambiente escolar. Use o banheiro e traga, se achar necessário, um lanche leve para repor suas energias.
Procure descansar neste período.

VII-MURAL INFORMATIVO

Nosso mural conterà todas as informações necessárias para a Fanfarra e também nosso calendário mensal.

-Os grupos contarão com representantes. Cada grupo deverá ser responsável mensalmente por informações que serão colocadas em nosso mural informativo.

-Os temas deverão ser sugeridos pelos responsáveis.

-Tudo que se refere à fanfarra nos diz respeito: mexer nos instrumentos, rabiscar as informações do mural desrespeitar verbalmente qualquer pessoa deverá ser comunicado imediatamente aos responsáveis da fanfarra.



Fanfarra na abertura das Olimpíadas 2004 -Ginásio do Taquaral

QUAIS INSTRUMENTOS TOCAMOS?

O forte de nossa Fanfarra é a **PERCUSSÃO**.

Portanto conheçamos a seguir alguns instrumentos que tocamos:

CAIXINHA:

É sempre tocado com duas baquetas, e possui duas cordas sobre o couro que dão uma afinação diferente.

Permite floreios que não ocorrem nos surdos, em nosso Colégio, utilizamos, esse instrumento na altura da cintura.

SURDO:

É tocado com uma baqueta maior e possui um som mais grave que o da caixinha, podem ser pequenos médios ou grandes.

BUMBO:

É o maior instrumento de nossa Fanfarra e só pode ser usado por alunos grandes, possui um som grave e é tocado por duas baquetas com as quais fazemos uma série de evoluções.

Através da batida do Bumbo iniciamos os toques da Fanfarra.

PRATOS:

O aluno deve carregar um prato em cada mão, é o instrumento mais leve de nossa Fanfarra e possui um som agudo, fazendo um contra ponto com os instrumentos mais graves.

TOQUES:

Através do sinal de início do Sargento (ordinário marche!) , a Fanfarra inicia seus toques, que mudam através de um apito e sinais manuais dado pelo regente.

Atualmente nossa Fanfarra possui 12 toques bem distintos.

BALIZAS:

Nossas Balizas assim como a Fanfarra possui movimentos diferentes que coincidem com os toques da Fanfarra.

O aparelho que utilizamos é a Bandeira e o Pára-quadras, possuem uma vestimenta própria e usam luvas.



Balizas e Fanfarra: Apresentação na comemoração do aniversário de nosso Colégio-2006



Balizas - Apresentação EM Escola Municipal na cidade de Sumaré -2005

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao longo do desenvolvimento do trabalho, observamos um crescimento significativo dos conhecimentos musicais por parte dos integrantes da Fanfarra.

Os alunos que iniciaram o trabalho no corrente ano, levaram cerca de 2 meses para desempenhar um trabalho igualitário aos demais.

Nossas apresentações se restringem ao segundo semestre, onde visitamos Instituições Benéficas, Escolas Estaduais e Particulares e também temos a oportunidade de demonstrar nosso trabalho nos Atos Cívicos aos quais somos convidados, abertura de Olimpíadas e também no aniversário de nosso Colégio.

Conservação Observamos além do crescimento musical e notável desempenho coreográfico de nosso grupo de balizas, um comprometimento com a boa e manutenção de nossos instrumentos, assim como o cuidado com as vestimentas e bandeiras manipuladas pelas balizas.

A Fanfarra já possui um CD gravado com todos os toques criados por ela e um DVD com os movimentos das Balizas e estão nos arquivos de nosso Colégio.

Aproveitamos o momento para agradecer toda comunidade de nosso Colégio em especial aos pais que tanto prestigiam nosso trabalho.



Balizas - Apresentação EM Escola Municipal na cidade de Sumaré -2005