

## APRESENTAÇÃO

Criatividade, graça e beleza fazem parte de nosso Grupo de *Ginástica Geral*.

Contando com a participação de alunos (meninos e meninas) de 6º ano á 3º ano do Ensino Médio, nosso trabalho desenvolve através de suas coreografias, temas diversificados, atuais e envolventes com o compromisso de levar ao público a emoção e principalmente reflexão do cotidiano.

**"Aprender é descobrir aquilo que você já sabe,  
fazer é demonstrar que você já sabe,  
ensinar é lembrar aos outros que eles sabem tanto quanto você e  
todos são aprendizes, fazedores, professores."(Richard Bach)**



**COREOGRAFIA:** "Drogas-Independência ou Morte"- Apresentação Fórum Internacional de Dança agosto /2007 -Ginásio do Taquaral Campinas.

## RESPONSÁVEIS:

### COORDENAÇÃO DA ÁREA DE CIÊNCIAS NATURAIS

Cleonir Soares Romero Lopes

Cristiana de Noronha Begnami

### PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Margarete Aparecida Mafra

#### **QUAL O OBJETIVO DA FORMAÇÃO DO GRUPO DE GINÁSTICA GERAL?**

Por estar dentro de um contexto educacional, o grupo de *Ginástica Geral* possui a responsabilidade de promover oportunidades que tragam, de certa forma mudanças nas atitudes e pensamentos de nossos alunos.

O nosso maior objetivo; propostas bem definidas, com a preocupação de uma educação através do movimento, onde o foco principal é estimular nossos alunos a criar e recriar seus próprios conceitos através da livre expressão de seu corpo.

Com relação à de forma de nos apresentarmos, as vivências e montagens serão direcionadas ao conteúdo da disciplina de Educação Física e ligadas ao calendário anual de nosso Colégio.

Estaremos envolvendo música, som, ritmo, movimento, harmonia, prazer, conhecimento, descoberta, formação pessoal e principalmente educação para vida.



**COREOGRAFIA:** "Drogas-Independência ou Morte"- Apresentação Fórum Internacional de Dança agosto /2007 Ginásio do Taquaral Campinas.

**NORMAS GERAIS DO  
GRUPO DE GINÁSTICA GERAL:**

- I- Respeitar o horário dos ensaios.
- II- Comparecer devidamente uniformizado (uniforme da Educação Física do Colégio).
- III- Comunicar com antecedência sempre que possível à falta;  
(duas faltas sem justificativa, implicam no desligamento das atividades).
- IV- Saída dos ensaios será efetuada pela portaria central e após as 17h30 pelo portão da rampa.
- V- O aluno deverá permanecer durante o período dos ensaios junto ao professor.
- VI- O aluno deverá permanecer no Colégio somente no horário de ensaio.
- VII- Será comunicado previamente: qualquer alteração de horário; apresentações no colégio ou em outros locais.
- VIII- Havendo necessidade de ensaios extra, informaremos com antecedência.
- IX- As alunas deverão adquirir (comprar) uma fantasia para apresentação.
- X- Em caso de saídas o Colégio se responsabiliza pela condução.
- XI- A participação do aluno depende do seu desempenho acadêmico, portanto esse aluno poderá ser desligado a qualquer momento mediante um boletim insatisfatório.
- XII- A matrícula será efetuada mediante a autorização dos pais/responsáveis e orientação educacional.
- XIII- Para se matricular no grupo de Ginástica Geral, procure a Prof<sup>a</sup> Margarete.

## **ORGANIZAÇÃO DO GRUPO**

### **PÚBLICO ALVO**

Alunos de 6º ano á 3ª série do Ensino Médio.

Os ensaios serão organizados em 3 horários

### **PERÍODO DA MANHÃ**

#### **ALUNOS DE 5ª E 6ª SÉRIES:**

Ensaio Quartas-Feiras das 16h00 às 17h30

#### **ALUNOS DE 7ª E 8ª SÉRIES E ENSINO MÉDIO:**

Ensaio Segundas-Feiras das 15h30 às 17h30

### **PERÍODO DA TARDE**

#### **ALUNOS DE 5ª À 8ª SÉRIES:**

Ensaio Quinta-Feiras das 7h30 às 9h00

### **EVENTUALMENTE PRÓXIMO AS APRESENTAÇÕES TEREMOS**

### **HORÁRIOS ESPECIAIS**

SEGUNDAS-FEIRAS DAS 15h30 às 19h00

QUARTAS-FEIRAS DAS 16h00 às 19h00

SÁBADOS DAS 8h00 às 12h00

Para todos os alunos



COREOGRAFIA: "Raça Brasil" - Apresentação no Aniversário do Colégio agosto /2006.



COREOGRAFIA: "Drogas-Independência ou Morte"- Apresentação Fórum Internacional de Dança agosto /2007 Ginásio do Taquaral Campinas.



COREOGRAFIA: "Raça Brasil-remontagem"- Apresentação Fórum Internacional de Dança agosto /2007 Ginásio do Taquaral Campinas.

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

*"Percebemos que os momentos profundamente emocionantes de nossas vidas, em geral nos deixam sem palavras e que em tais momentos, nossa postura corporal pode bem ter a capacidade de expressar algo que seria inexprimível de outro modo."*

*(Rodolf Laban)*

A montagem desse projeto foi baseada no corpo, no movimento, na expressão no ritmo no não estático, na vida...

O grupo de Expressão Corporal de nosso Colégio possui como proposta levar nossos jovens ao contato com o novo, a elevar sua estima e se sentir capaz de construir suas respostas individuais e sociais.

Através da linguagem corporal, nossos alunos mergulham num universo de expressão e movimento que contagia cada gesto, cada pessoa que os assiste.

São capazes de transmitir emoções e se inter-relacionarem descobrindo que são agentes importantes nesse processo de transformação contínua e necessária para todos nós.

